

CURSO: OPERADOR DE FOTOGRAFIA

PLANO DESENVOLVIDO POR: CNQ

Componente de Formação	DISCIPLINAS	Carga Horária Anual
SÓCIO-CULTURAL	Língua Portuguesa	45
	Língua Estrangeira	45
	Cidadania e Mundo Atual	21
	TIC	21
	Higiene, Saúde e Segurança no trabalho	30
	Educação Física	30
CIENTÍFICA	Matemática Aplicada	45
	Artes Visuais	21
TÉCNOLOGICA	Fotografia – Princípios Básicos	225
	Técnicas de Fotografia Analógicas	250
	Técnicas de Fotografias - Digitais	175
	Produção e Exposição de Fotografias	200
PRÁTICA	Formação em Contexto de Trabalho	210
TOTAL HORAS		1343

Fotografia – Princípios Básicos

- 0106 - História da fotografia – 25h
- 0107 - Fotografia – iniciação – 50h
- 0108 - Máquinas fotográficas - objetivas e comandos – 25h

- 0109 - Fontes luminosas – 25h
- 0110 - Definição e cálculo da exposição adequada – 50h
- 0111 - Técnicas de fotografia, execução de fotografia e exposição – 50h

Técnicas de Fotografia Analógicas

- 0112 - Revelação de um filme P/B exposto – 25h
- 0113 - Descrição do processo E-6 e do processo C-41/R-A4 – 25h
- 0114 - Ampliadores P/B e seus comandos – 50h
- 0115 - Execução de provas diretas – 25h
- 0116 - Execução de provas manipuladas – 25h
- 0117 - Ampliadores de cor – 25h
- 0118 - Processo de impressão cor – 25h
- 0119 - Teoria da cor - conceitos básicos – 25h
- 0120 - Impressão de película em minilab – 25h

Técnicas de Fotografias – Digitais

- 0121 - Equipamentos digitais -50h
- 0122 - Software adequado ao tratamento de imagens – 25h
- 0123 - Acessórios fotográficos – 25h
- 0124 - Equipamentos essenciais à fotografia de estúdio – 25h
- 0125 - Técnicas de fotografia de estúdio – 25h
- 0126 - Fotografia de estúdio no âmbito do mercado – 25h

Produção e Exposição de Fotografias

- 0127 - Mercado da fotografia – 50h
- 0128 - Estética fotográfica – 25h
- 7842 - Técnicas de atendimento – 50h
- 0130 - Acabamento e apresentação de um trabalho fotográfico – 50h
- 0131 - Montagem de uma exposição - 25h